

Dans les multiples facettes de l'Inde

C'est en Inde que Denis Grandemange a décidé de finir son périple à travers le monde. Pays fascinant, étonnant, personne ne peut rester indifférent devant les mille facettes indiennes.



Denis Grandemange s'offre quelques clichés dans le désert du Thar.



A la frontière népalaise, une vue à couper le souffle sur quatre des cinq plus hauts sommets au monde !

J + 333. - Denis Grandemange entame la découverte du sous-continent à Kolkata (ex-Calcutta), "j'avais beau y être préparé, la vue des gens qui dorment, vivent et meurent sur les trottoirs m'a quand même remué. De toute façon, rien ne prépare vraiment à l'Inde." Kolkata, c'est 15 millions d'habitants dans un univers de sueur, de pollution et de misère. "J'ai profité de ma visite pour découvrir quelques centres de Mère Teresa."

J + 343. - Sur les rives du Gange, Denis rejoint Varanasi, autrefois appelée Bénarès. Ici, on vient observer la vie des ghats, longs chapelets de marches à ablution qui descendent jusqu'au fleuve le plus sacré au monde : le Gange. Celui-ci est certainement aussi l'un des plus pollués. Ici se côtoient les rites les plus intimes de la vie et de la mort, "j'en fais la triste expérience quand après cinq minutes de promenade, le batelier me dit "body" en contournant un cadavre."

J + 346. - Denis est allé plonger dans l'univers du "Livre de la Jungle", à l'Est de l'état du Madhya Pradesh, pour une étape au cœur du Bandhavgarh National Park. Les mahouts sur leurs éléphants sont parvenus à pister un petit tigre et sa mère.

J + 348. - En chemin vers Delhi, le voyageur fait une halte à Agra. Si le nom de cette ville n'est pas très connu, son principal monument a une renommée internationale : le Taj Mahal. Considéré par beau-

coup comme le monument le plus extravagant jamais bâti par amour, ce mausolée moghol est devenu l'emblème touristique de l'Inde (voir encadré).

J + 351. - Règne dans la capitale une incroyable dichotomie entre la ville nouvelle (New Delhi) et la vieille ville (Old Delhi). New Delhi fut construite pour être la capitale de l'Empire britannique des Indes. A l'opposé, Old Delhi était la capitale de l'Inde musulmane. "Avec Shekhar, un ancien gamin des rues, je pars à la rencontre des familles et des enfants qui vivent en bordure de la gare ferroviaire."

Nous évoquons ensemble le quotidien de ces gamins du rail qui se débrouillent comme ils peuvent pour gagner quelques roupies et trouver de quoi manger. La plupart connaissent des problèmes de santé, d'hygiène, de drogue... la plupart ont à peine 12 ans."

J + 354. - Pour la dernière étape de son voyage, Denis pose ses valises dans la région du Rajasthan à l'Ouest du pays. Après la ville rose de Jaipur, il met le cap sur Jaisalmer : "J'ai l'impression de pénétrer dans un gigantesque château de sable. Au milieu d'un paysage désertique, une magnifique forteresse de grès

doré domine cette ville millénaire. J'abandonne un temps cette somptueuse cité pour m'aventurer dans le désert du Thar, à la frontière pakistanaise. C'est juché sur un dromadaire que j'observe la vie du désert et de ses rares habitants." Pour la dernière fois, Denis Grandemange s'est envolé vers une nouvelle destination avec comme point d'arrivée : la France. Ainsi s'achève la première phase du projet Voir plus loin mais Denis Grandemange et Mélanie Pinot devraient maintenant partager leurs expériences à travers les douze pays découverts en douze mois.



A Varanasi, le Vosgien a assisté aux ablutions et offrandes matinales sur les ghats installés au bord du Gange.



Le somptueux Taj Mahal à Agra est un gigantesque manifeste à l'amour.

Pour dire je t'aime...

Le Taj Mahal fut construit par l'empereur Shah Jahan pour recevoir le corps de sa deuxième épouse Mumtaz, morte en mettant au monde son 14^e enfant en 1631. Son trépas brisa le cœur de l'empereur dont les cheveux seraient devenus gris en une nuit.

Peu de temps après, Shah Jahan fut renversé par son fils Aurangzeb et emprisonné au fort d'Agra d'où, le restant de sa vie, il ne put qu'apercevoir sa création par la fenêtre. A sa mort, en 1666, il fut inhumé auprès de Mumtaz, un vrai conte des mille et une nuits.